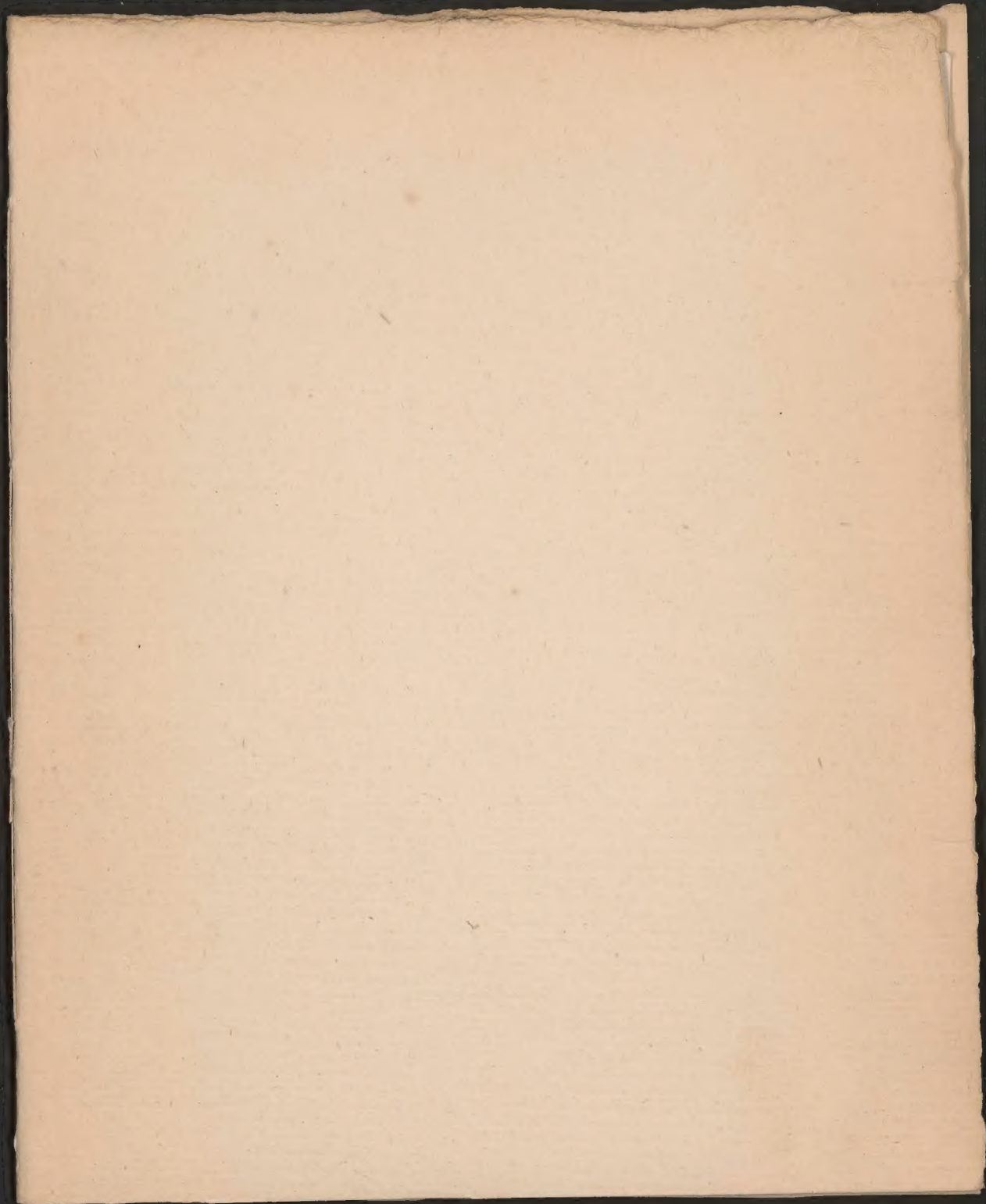


CIMELIA

Qu

4485

kat.komp.



POËTAE POLON.

N. 97.

4485

Il.c. 35½

4485



4485

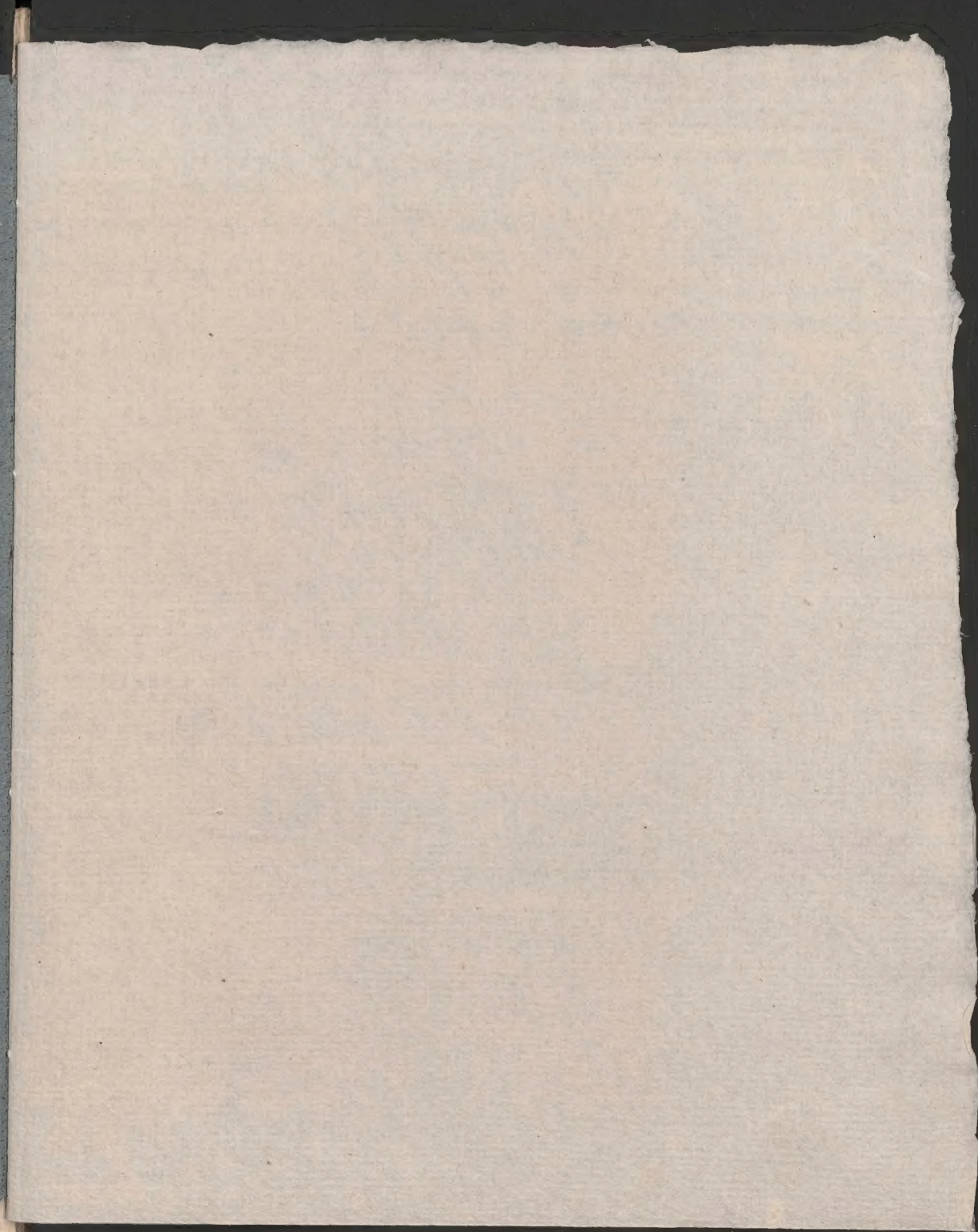
CIMELIA

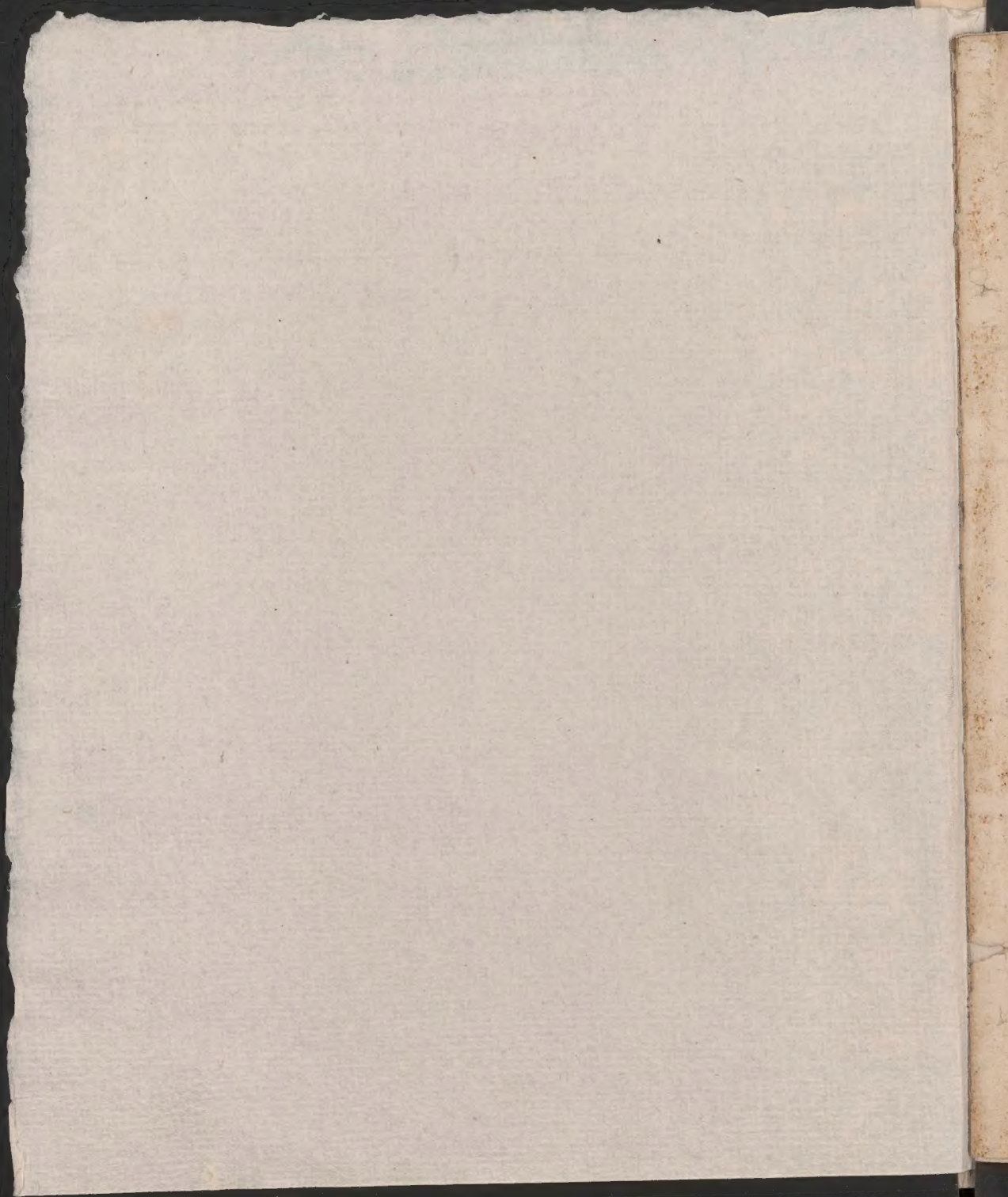
4485

Pösis 1441.

Viegosservi Stanislaw: Ad Jm. et Rev. Petrum
Moscovium, Ep. Crac. et Quam Severien.
Epigrammata Joanni Kochanovis.

4485





STANISLAI

Poer. 1441

NIEGOSSEVII

AD ILLVSTRISSIMVM ET

REVERENDISS. PETRVM

MISCOVIVM, EPISC. CRAC.

& Ducem Seuerien.

Epigrammata

IOANNI KOCHANOVIO.

QVI CVM NON POSSET AD ILLAM PER-
VENIRE AETATEM, QVAM CITO PRV-
DENS ET CITO PHILOSOPHVS INCEPE-
RAT (STATIM ENIM TALEM DII DEDE-
RANT QVALIS DIV EFFICI POSSET) AL-
TERO ET QVADRAGESIMO AETATIS AN-
NO, VBI INCREMENTO LOCVS NON ES-
SET, VICINVM PASSVS OCCASVM, NIMIS
CITO PERIIT ET IMMATVRVS.



Cracouiæ, In Officina Typographica Lazari.

Anno Domini: 1584.

IVNO LVCINA, NIL MOROR, SI
ABSIS MIHI PARTVRIENTI: SA-
TIS PARIO FELICITER, SI ADSIT
PETRVS MISCOVIVS MEVS, PENE
DIXERAM DEVS.

*Sic teneram vitem fulcit robustior ulmus,
Defenditque suam Martia spina rosam.
Rursus honos ulmo est vitis, rosa pendula spinæ,
Gratiaque alternis nascitur officiis.*

STANISLAI
NIEGOSSEVII
AD ILLVSTRISS. ET REVERENDISS.
PETRVM MISCOVIVM, EPISC. CRAC.
& Duc. Seuerien:

EPIGRAMMATA

Ioan. Kochanouio.

Primum.

*Est ubi vita, ibi amor, nec id quod morte peribit,
Et nusquam & nihil est, cum cinere umbra, nihil.*

I I.

*Sic Rosa, quam tepidi vix parturit aura Fauonj,
Mane viret, languet vespere, nocte cadit.*

III.

*Mortis eram viuus, moriens ago tempora vitæ,
Respicit in mortem, mors mea Christe tuam.*

IIII.

*Cur mortem metuam? Mors nil, nisi mortis imago:
Ærumnas hominum, parua, vel urna teget.*

V.

*In terris labor est, requies sed dulcis in urna,
In summo venient, gaudia summa die.*

VI.

*Vinco fata fide, viden' ut via mortis acerba
Vita sit, ut victus concido, victor ero.*

VII.

*Et me non omnem rapuit mors, illa reliquit
Corpus humo, terris famam, animamq. Deo.*

VIII.

*Debita pars terræ cubat hîc, pars debita cælo
Vivit, pars fertur docta per ora virum.*

IX.

*Hei mihi, quid vita est? pelagus nisi triste malorū,
Sola malis hominum, mors medicina venit.*

X.

*Vita labor, mors est requies, sed terra cubile:
Vera domus cælum, gaudia summa, Deus.*

XI.

XI.

*Vinco fide mortem, mortis post funera vino:
Vine fide, mortis tu quoque victor eris.*

XII.

*Corpus & ingenium, mors flebilis hausit. at ipsa
Fine caret virtus, cætera mortis erunt.*

XIII.

*Victrix est pietas fati: vis vincere fata,
Sis pius, & tibi mors nil nisi somnus erit.*

XIIII.

*Si flenda est fortuna hominum, primordia certe
Vitæ, non mortis tempora flere decet.*

XV.

*Vita, via ad mortem est, & mors sub nomine vitæ
Vivit, vile lutum, pulvis & umbra sumus.*

XVI.

*Sæpè aliquis florens hodie est, sed crastinus ortus
Edocuit, quàm flos iste caducus erit.*

XVII.

*Me scio morte rapi, sed me scio viuere vitam:
Morte mori, meritis viuere Chrifte tuis.*

XVIII.

*Neglige præsentefructus, & consule famæ,
Mortale est corpus, fama perennis erit.*

XIX.

*Disce opibus seruire Deo, seruire relictis:
Fortunæ dubias disce timere vices.*

XX.

*Si vitam ex sese virtus habet, hæc quoq; uiuent
Exuuiæ. Quid nam mors tulit ergo? Nihil.*

Author Kochanouio.

*Hei moriar, nam quid uiuam mea parte sepulta?
Sed uiuam, ut versu uiuat & illa meo.*

Kocha-

Kochanovius Authori.

Me moriente doles ; gaudes vivente tibiq̃.

Et viuentis inest, & morientis amor.

Ipse animam cœlo, vobis mea scripta relinquo.

Sic ego iam duplici parte superstes ero.

In eiusdem obitum

Thetrafticha.

I.

Occidit ante diem, venturi haud inscius æui,

Daphnis Pyeris, ora refertus aquis.

Sed non hanc studiis potuit depellere pestem,

Nosse nec ingemo, fata suprema suo.

II.

Ante diem miserè fatis extinctus iniquis

Occidit Aonij gloria prima soli :

Qui Phœbi tripodas, Phœbi qui nomina sensit,

Non tamen Aoniis fata fefellit aquis.

III.

a s

Occidit

*Occidit in duro mortis prostratus ab arcu,
Daphnis Pyerij, lausq̃ decusq̃ chori:
Omnibus ingenio prior, omnibus arte, sed istis
Non potuit vitæ funera nosse suæ.*

IIII.

*Atra dies lethi, crudelis arundine tactum,
Abstulit egregium, nobilitate virum.
Non potuit duri superare pericula lethi,
Ille licet magnæ nouerat artis opem.*

V.

*Magnus in æternam clausit sua lumina noctem
Daphnis Pyerio, maior in arte Deo.
Morte tamen nostris grauiter correptus in oris
Sensit in ingenio, nihil opis esse suo.*

VI.

*Occidit haud ulli veterum, virtute secundus,
Longius annoso viuere dignus auo:
Carmine, qui syluas, qui carmine saxa tenebat,
Non potuit Stygias, fallere voce Deas.*

VII.

Lethali

*Lethali moriens, condit sua lumina nocte
Daphnis Pyerio iunctus amore Deo.
Sed neq; dilectæ reminiscitur ille iuventæ,
Nec tulit optatam, sæpè vocatus, opem.*

VIII:

*Fatali soluit, iuuenilia lumina letho,
Quem bene Pegasus nobilitârat equus.
Hoc inuit abditas rerum cognoscere causas,
Et solita summos dicere voce Deos.*

IX.

*Daphnis fatali correptus lumina somno
Extremum nostro clausit in orbe diem.
Immemor heu, victusque animi crudelia fata,
Qui tulit ingenio, non resoluta suo.*

X.

*Oppetijt duram per tristia funera mortem,
Impexus torto, Gorgonis angue caput.
Ille vel anguicomæ, secuisset colla Medusæ,
Maior erat duro, lethos adunca sono.*

Ode Choriambic.

*Quidquid Sol oriens quidquid & occidens
Novit, Cæruleis Oceanus fretis
Quidquid vel veniens vel fugiens lauat:
Ætas Pegaseo corripiet gradu.
Post mortem nihil est, ipsaque mors, nihil.*

Ode Gliconicon.

*Quid luctu vagor obsitus?
Et formidine pallida
Tristes ad querimonias
Tristi pectore maceror?
Sic natum gemit unicum
Mater, natus & anxius
Maternum ad tumultum dolet.
Argutis nihil est opus
Phœbum nectere cantibus:
Nec pallæ Tyriæ color,
Nec auro nitidæ comæ:
Molles excipiant choros,
Eoum inter & Hesperum,
Et qua Ithaïgethi iugis*

Ægeon

6
*Aegeon superis timor
Abrupto rapidus mouet,
Affixum scopulo latus.
Seu quæ Bistones ultimi
Belli murmure fortibus
Intentant iuga Sarmatis.
Seu quæ Marce tuus Leo
Æternum decus Adriæ
In tantum positus locum
Infra se videt omnia.
Quisquis flebilibus modis
Dulcem disposuit chelym,
Mærentem feriat litum.
Daphnim Mors grauis occupat:
Daphnim Mors grauis obruit:
Et notum nimis omnibus
Magnum Calliope genus,
Ignotum moritur sibi.
O tristes Erebi deæ,
Quid vos fata nouissima,
Molli stamine nectere
Tantum præcipites iuuat?
Virtus nec Stygium Chaos,
Nec tristes obitus timet.*

For-

*Fortes viuite, fortibus
Fati cūm veniet dies,
Virtus ad superos iter
Pandet, quæ metuit nihil.*

*Pater Apollo cur mea nondum
Capiunt volucres brachia plumas?
Solut ut vacuo nemore & tenui
Ramo pendens querulo possim
Gutturæ mæstum fundere murmur.*

